

CURRICULUM VITAE di PAOLA FILICE

nata a Milano il 09-05-1960

STUDI COMPIUTI E TITOLI

1978/79

Maturità classica presso il Liceo Ginnasio Statale *Carducci di Milano*, con *votazione 60/60*

25.07.1987

Laurea in Lettere Classiche presso l'*Università degli Studi di Milano* con *votazione 110/110* e tesi di Laurea in Letteratura Latina

1.03.1991

Master in Relazioni Pubbliche presso l'*Isforp – Istituto Studi e Formazione per le Relazioni Pubbliche di Milano*

11.09.1995

Iscrizione all'Albo Professionale dei Giornalisti della Lombardia, Elenco Pubblicisti

Marzo 2013

Certificazione DITALS II livello Università per Stranieri di Siena

Maggio 2011

CONSIGLIERA di Maggioranza PD presso il Consiglio Zona 3 Milano Porta Venezia-Città Studi-Lambrate
Commissioni Scuola-Cultura-Lavoro, Delegata del Consiglio per il Teatro

Buona conoscenza Francese e Inglese

ESPERIENZE LAVORATIVE

dal 1989 al maggio 1991 *Assistente del Presidente* presso la *Isabella Girardi Public Relations Agency* Progetti di comunicazione relativi a diverse realtà aziendali e coordinamento operativo nella gestione del progetto. Attività di ufficio stampa e organizzazione e gestione di special events

dal giugno 1991 al 1992 *Assistente di Direzione* presso la *D.E.A. Diffusione Edizioni Anglo-Americane, Casa Editrice, leader nel settore della distribuzione di pubblicazioni scientifiche anglo-americane sul mercato*

dal febbraio 1992 *Responsabile dell'Ufficio Stampa del TEATRO NAZIONALE di Milano*

dal maggio 1993 Collaboratrice per la rubrica teatrale del periodico femminile *INTIMITÀ*, del mensile di spettacoli "*SPETTACOLI*", di *DONNA MODERNA*, di *CAPITAL*.

In qualità di free-lance cura l'*ufficio stampa di compagnie teatrali ed elabora progetti per conto di agenzie di pubbliche relazioni*, che operano in settori diversificati

Per il *Comune di Vigevano* (PV) conferenza stampa per la riapertura del *TEATRO CIVICO CAGNONI*, diretto da Sergio Fantoni 8, 9, 10 ottobre 1994

Dal maggio 1995 cura le relazioni pubbliche e l'*Ufficio Stampa* per la manifestazione-convegno "*1945-1995: cinquant'anni di architettura in Lombardia*", per conto dell'*ORDINE degli ARCHITETTI di Milano e Lodi* e dell'*APT di Milano*

dal giugno 1996 Opera a tempo pieno presso **CBO Communication by objectives** (Worldcom Group), Agenzia di Relazioni Pubbliche a servizio completo dove svolge attività di **ufficio stampa** (redazione testi, conferenze e giornate stampa, educationals, contatti con giornalisti di almeno 500 testate ...) per clienti nazionali ed internazionali nel settore alimentare e largo consumo, salute e bellezza, cultura, turismo e spettacolo, ecologia e ambiente (*Ce – Nestlé – Marriott – Francesco Alberoni – Natureco ...*). **Eventi Speciali** (*Il Premio della Bontà Motta-Gruppo NESTLÉ*) - **Fund Raising** (*AIMOV-30 ORE PER LA VITA*) - **Servizio Consumatori** (*CE-VI CAMPAGNA DI PROMOZIONE PER IL CONSUMO DELL'OLIO DI OLIVA*)

dall'ottobre 1997 Opera a tempo pieno presso la **Luisa Rumor S.a.s.**, Agenzia di Relazioni Pubbliche, dove svolge attività di consulente nell'elaborazione di **progetti di comunicazione**, nella gestione dell'**ufficio stampa** sia **istituzionale** che **di prodotto**, nell'**organizzazione di eventi** per clienti del settore alimentare e largo consumo. In particolare per **Galbani** ha progettato, nell'ambito dei mondiali di Calcio France '98, il **PREMIO GALBANI "DONNE IN GOAL"** – Primo Premio Nazionale al Giornalismo Sportivo Femminile – di cui è anche responsabile e capoufficio stampa

dal novembre 1998 Opera a tempo pieno presso **J&J Jesurum** Agenzia di Relazioni Pubbliche, dove svolge attività di **capoufficio stampa** dell'agenzia: **Unilever** (divisione Elida Gibbs), **Lever**, **Andil** (Associazione Nazionale dei Produttori di Laterizio), **Villani** (salumi), **Caffè Mauro** e **Sammontana**.

dal gennaio 2000 consulente nell'ideazione e gestione di progetti di relazioni pubbliche, nella creazione ed organizzazione di eventi, nelle relazioni con i media

DIALETTIKA Relazioni Pubbliche studio di un progetto di co-sponsorizzazione nell'area artistico-culturale in occasione della presentazione di **AVANTIME RENAULT. CENTRO STUDI CURE DOMICILIARI**, Comitato **Terzafesta**, attività di ricerca e acquisizione sponsor aziendali e istituzionali per il **1° Meeting Europeo della terza Età "La Terzafesta"**. **ZEROFARENIGHT – Vacanze Metropolitane**, 1 edizione – Festival di Spettacolo, Sport e Intrattenimento non-stop, responsabile ufficio stampa. **ASSOPROMOZIONE** – Associazione Italiana Agenzie e Imprese di Promozione, Incentivazione e Servizi di Marketing, responsabile ufficio stampa e organizzazione eventi. **TEATRO ARSENALE di Milano** responsabile ufficio stampa

Ottobre 2000 – ottobre 2001 PALASESTO-PALAZZO DEL GHIACCIO di Sesto San Giovanni (Mi): responsabile ufficio stampa, attività di comunicazione sulla location, ricerca e acquisizione di sponsor aziendali (main-sponsor e sponsor minori)

Anno 2001 consulente ufficio stampa

FINTUR spa – Mondo Maratea. COMPAGNIA TEATRALE dell' ELICA (Palermo-Cantieri Culturali alla Zisa, 20-23 aprile). RGB Channel (lancio del software Luminance per il trattamento delle immagini).
KETCHUM Relazioni Pubbliche (relazioni e incontri con la Stampa Estera per la promozione della Politica Culturale del Comune di Milano).
TEATRO ARSENALE di Milano
AGON – Acustica Informatica Musica, centro di produzione e ricerca di musica contemporanea, diretto da Luca Francesconi e Michele Tadini – (concerto-evento Exit, Spazio Consolo di Milano, 31 ottobre)

Anno 2002 BUDO 1999 responsabile ufficio stampa, in occasione del torneo internazionale **3° Open d'Italia di Karatè al Palavobis di Milano (23 marzo)**. **AUTUNNO MUSICALE di Como** responsabile ufficio stampa, in occasione delle manifestazioni di **Ars Hungarica in Lombardia** (concerto del 14/9/02 a **Chiaravalle**, conferenza stampa del 18/09/02 a **Palazzo Bagatti Valsecchi di Milano**, concerto del 21/9/02 al **Teatro Dal Verme di Milano**)

Anno 2002-2003 TEATRO ARSENALE di Milano (responsabile ufficio stampa e organizzazione eventi, in collaborazione con la libreria internazionale **Fnac**, con le **Messaggerie Musicali** di Milano, con la **Cineteca Italiana**). **Università BOCCONI Mostra IL MONDO NUOVO** Milano 1890-1915 (**Palazzo Reale di Milano**, 10 novembre 2002 /28 febbraio 2003), attività di ufficio stampa e organizzazione eventi collaterali alla mostra, in collaborazione con **Ketchum Relazioni Pubbliche**. **KETCHUM Relazioni Pubbliche** (attività di consulenza per la società di comunicazione internazionale per clienti vari, **Sant'Angelica** cosmesi, **Amway** largo consumo, **Comune di Milano-Assessorato alla Cultura...**)

Anno 2003-2004 *TEATRO ARSENALE di Milano* (responsabile ufficio stampa e organizzazione eventi per l'intera stagione: *Progetto Sartre, Progetto Bukowski...*). *AGON* – centro di produzione e ricerca di musica contemporanea (*L'Evento del Sentire, Palazzina Liberty* di Milano, 22 dicembre 2003) responsabile ufficio stampa. *PROMOARCH Eventi e MUSEOVIVO*, attività di ricerca sponsor in occasione delle due serate di anteprima a Roma e Milano del musical “*Vacanze Romane*”. *KETCHUM Relazioni Pubbliche*, attività di consulenza per settori diversificati

Anno 2004-2005 *TEATRO ARSENALE di Milano* (responsabile ufficio stampa e organizzazione progetti culturali, in collaborazione con *Fnac, Cineteca Italiana, Università Statale di Milano, Accademia di Brera, British Council, Museo Archeologico di Milano...*). *AGON* – centro di ricerca e produzione di musica contemporanea (*Progetto in-Composizione, Conservatorio di Milano*, 20 marzo 2004) responsabile ufficio stampa. *PAPER MATE-SANFORD e SURVIVAL INTERNATIONAL*, progetto editoriale “Se ci sei lascia un segno” (attività di ufficio stampa). *SSL Healthcare Italia* – prodotti per la salute (attività di ufficio stampa in occasione della nomina del nuovo amministratore delegato). *AGON* – Rassegna di installazioni multimediali interattive *MULTIACTIVE* al *Teatro Franco Parenti* di Milano, 12 marzo – 30 aprile 2005 (responsabile ufficio stampa)

Anno 2005-2006 *TEATRO OLMETTO di Milano* (attività di ufficio stampa). *SIA* Società Interbancaria per l'Automazione (attività di comunicazione interna: monografia sull'impegno etico dell'azienda a sostegno delle associazioni non profit, in particolare *UNHCR Alto Commissariato delle Nazioni Unite per i Rifugiati*)

Anno 2006-2007 *ZELIG ADV* (attività di ufficio stampa)

Anno 2007-2008-2009

LICEI CIVICI SERALI (insegnamento e attività di ufficio stampa e relazioni pubbliche)
VIVIMILANO-RCS (collaborazione stesura e correzione testi)
ANTIGONE EDIZIONI (attività di ufficio stampa per il lancio del libro “Io non amavo mia madre” della psicologa Enrichetta Buchli)

Anno 2009-2010

- *LICEI CIVICI SERALI* (attività di ufficio stampa e relazioni pubbliche)
- *FOCUS*-mensile Gruner Jahr/Mondadori (collaborazione giornalistica)

Anno 2010-2017

- *FOCUS* collaborazione giornalistica
- *PIAZZA DEMOCRATICA* bimestrale attualità, cultura, politica **Dir. Responsabile**
- **DOCENTE DI LETTERE Donatelli Vittorini Einstein Brera Beccaria Boccioni Virgilio Setti Carraro Dalla Chiesa Beccaria Volta Agnesi – Milano**

Dal 2017

LICEO CLASSICO PARINI di Milano docente a tempo pieno